

RESULTADO FINAL - EDITAL 02/2024

INGRESSO NA ESCOLA DA OSPA

Os candidatos aprovados devem fazer a matrícula no período **de 25 de Novembro a 06 de dezembro de 2024** através de link a ser enviado por e-mail pela Escola da Ospa aos candidatos selecionados.

Os candidatos aprovados como suplentes poderão ser chamados, caso haja desistências.

Violino – Turno Tarde –

Aprovados

Adashi Irunu Santiago

Giovana Maciel Trevisol

Suplentes

Ana Luiza Benetti

Gabriel Alves de Oliveira

Alissa Barizon Muterle

Amanda Cristina de Souza

Viola de Arco – Turno Manhã –

Aprovada

Jhiullia Alexia Menezes

Viola de Arco – Turno tarde –

Aprovado

Cleberson Verissimo Oliveira da Silva

Suplentes

Sofia Blume Fernandes

Maria Lucia Braga de Abreu

Contrabaixo Acústico – Turno tarde –

Aprovada

Júlia Figueiredo Vaccari

Suplentes

Cleber da Silva

Flauta Transversa – Turno manhã –

Nenhum candidato aprovado

Flauta Transversa – Turno tarde –

Aprovado

Nicolas Pereira Oliveira

Suplentes

Felipe Rafael Spanevello Garcia

Caio Zandoná Pfeiff

Oboé – Turno Manhã –

Aprovada

Elis Piletti Euphrasio de Mello

Oboé – Turno tarde –

Nenhum candidato aprovado

Clarinete – Turno manhã –

Nenhum candidato aprovado

Clarinete – Turno tarde –

Aprovado

João Pedro Azevedo Machado

Gabriel Vieira de Freitas Lopes

Suplentes

Manuela Brazeiro Soneborn

Júlia Darela da Silva

Lazaro Guiçone Traçante

Gabriel Borges

Fagote – Turno manhã –

Nenhum candidato aprovado

Fagote – Turno Tarde –

Aprovada

Hellen Boeira da Cunha

Trompete – Turno Tarde –

Aprovado

Leonardo da Costa

Suplentes

Oziell Batista da Silva Pereira

Anna Laura Kiszewski

Trompa – Turno Tarde –

Nenhum candidato inscrito

Trombone – Turno Tarde –

Aprovados

Arthur da Silva Gomes

Bruno Roldo Rudger

Eufônio – Turno Tarde –

Aprovado

Luis Henrique Silva da Silva

Tuba – Turno Tarde –

Aprovada

Tais do Nascimento Silva

Suplentes

Diego Rafael Gross Pereira Hedlund

Percussão – Turno Tarde –

Aprovados

Lucas Jum Kinoshita Machado

Francisco Reis Pinheiro

Arthur Rei Firmino

**Prática de Canto em Coro de Câmara – Turno Tarde – Faixa etária de 8 a
12 anos –**

Aprovados

Sofia Canabarro Aguirre

Maria Theresa Herbcz de Oliveira

João Vitor Mesquita

Marina Salazar Renner

Rafaela Pereira Moreira

Clara Thurmam Tractenberg

Suplentes

Agnelo Benencase Borges

Alexya Silva Fortes

Prática de Canto em Coro de Câmara – Turno Tarde – Idade entre 8 e 12 anos – Opção Baixa Renda

Aprovados

Cecília Guterres Bitencourt

Raquel Peres Fraga

Prática de Canto em Coro de Câmara – Turno Tarde – Idade entre 8 e 12 anos – Pessoas Com Deficiência

Aprovados

Sara Benencase Borges

Prática de Canto em Coro de Câmara – Turno Tarde – Idade entre 13 e 20 anos –

Aprovados

Pablo Simon Pinho

Carolina Herter Prestes

Mahara Gabrieli Kellermann

Hellen Bueno Brites da Silva

Luana Monteiro Garcia

Prática de Canto em Coro de Câmara – Turno Tarde – Idade entre 13 e 20 anos – Opção Baixa Renda

Nenhum candidato aprovado

Prática de Canto em Coro de Câmara – Turno Tarde – Idade entre 13 e 20 anos – Pessoas Com Deficiência

Nenhum candidato inscrito